**Затверджено**

Наказом директора КЗВО «Ужгородський інститут

культури і мистецтв» Наказ № 09-05/7 від 21.04.2020 р.

**РОЗКЛАД**

Занять для студентів

**I (2) бак/бак СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО**

 заочної форми навчання УжІКіМ

ІІ семестр 2019-2020 н.р. з 03.06.2020р. по 12.06.2020 р.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПАРА** | Розклад дзвінків | **АКТОРИ** | **Режисери**  |
| **СЕРЕДА 03.06** | **1** | 8.00-9.35 | Іноземна мова (Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **2** | 9.45-11.20 |
| **3** | 12.00-13.35 |  | Режисура естради та масових заходів (Куцик О.П.)) |
| **4** | 13.45-15.20 | Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **5** | 15.30-17.05 | Історія українського театру (Андрійцьо В.М.) |
| **6** | 17.15-18.50 |  | Режисура драматичного театру (Куцик ) |
| **ЧЕТВЕР 04.06** | **1** | 8.00-9.35 |  | Режисура драматичного театру (Куцик О.П.) |
| **2** | 9.45-11.20 | Мистецтво в мережі (Герешко О.В.) |
| **3** | 12.00-13.35 | Майстерність актора (Тищук Є.В.) | Майстерність актора (Куцик О.П.) |
| **4** | 13.45-15.20 |
| **5** | 15.30-17.05 | Іноземна мова (Поляк О.Ю., Корінець Н.О.) |
| **6** | 17.15-18.50 | Світова історія театру (Малишка) |
| **П’ЯТНИЦЯ 05.06**  | **1** | 8.00--9.35 |  | Режисер естради та масових заходів (Куцик) |
| **2** | 9.45-11.20 | Історія українського театру (Андрійцьо В.М.) |
| **3** | 12.00-13.35 | Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **4** | 13.45-15.20 | Мистецтво в мережі (Герешко О.В.) |
| **5** | 15.30-17.05 | Сценічний рух та пластика(Тищук Є.В.) |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
|  | **7** |  | Танець (Шевцова І.М.) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СУБОТА 06.06**  | **1** | 8.00-9.35 | Іноземна мова (Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **2** | 9.45-11.20 | **(консультація)**  Іноземна мова (Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **3** | 12.00-13.35 | Майстерність актора (Тищук Є.В.) |  |
| **4** | 13.45-15.20 | Сценічний рух та пластика (Тищук Є.В. ) | **(залік)** Режисер естради та масових заходів (Куцик) |
| **5** | 15.30-17.05 | **(Консультація)** Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **6** | 17.15-18.50 |  |  |
| **7** |  |  |  |
| **НЕДІЛЯ 07.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |  |
| **4** | 13.45-15.20 |  |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |  |
| **6** | 17.15-18.05- |  |  |
| **ПОНЕДІЛОК 08.06** | **1** | 8.00-9.35 | (Іспит)  **Німецька мова** |
| **2** | 9.45-11.20 |  |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |  |
| **4** | 13.45-15.20 |  |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |  |
| **ВІВТОРОК 09.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |  |
| **2** | 9.45-11.20 | Майстерність актора (Тищук Є.В.) | **(залік)** Режисер драматичного театру (Куцик ) |
| **3** | 12.00-13.35 |  |  |
| **4** | 13.45-15.20 | Мистецтво в мережі (Герешко О.В.) |
| **5** | 15.30-17.05 | (залік) Історія українського театру (Андрійцьо В.М.) |
| **6** | 17.15-18.50 | Світова історія театру (Малишка) |
| **7** |  |
| **СЕРЕДА 10.06** | **1** | 8.00--9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | **(Іспит)** Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **3** | 12.00-13.35 |  |  |
| **4** | 13.45-15.20 | Мистецтво в мережі (Герешко О.В.) |
| **5** | 15.30-17.05 |  |  |
| **6** | 17.15-18.50 | **(Консультація )** Світова історія театру (Малишка) |
|  | **7** |  | **Танець (Шевцова І.М.)** |  |

|  |
| --- |
|  |
| **ЧЕТВЕР 11.06**  | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(консультація) іноземна мова** |
| **4** | 13.45-15.20 | (залік) Мистецтво в мережі (Герешко О.В.) |
| **5** | 15.30-17.05 |  |  |
| **6** | 17.15-18.50 | **(іспит)** Світова історія театру (Малишка) |
| **7** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **ПЯТНИЦЯ 12.06** | **1** | 8.00-9.35 | Сценічний рух та пластика (Тищук Є.В. ) |  |
| **2** | 9.45-11.20 | **(залік)** Сценічний рух та пластика (Тищук Є.В. ) |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(іспит) іноземна мова** |
| **4** | 13.45-15.20 |  |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |  |